

MEDIO

MEDIO

www.madphoto.es

Requisitos:

Poseer conocimientos sobre la toma fotográfica con una cámara reflex en modo manual. Conocer el contenido del curso de Iniciación_

Duración:

8 semanas, 1 día a la semana 2h_

Horarios:

L, M o J 20-22h_

M 11:30-13:30h_

Precio: 290€_

Consulta con nosotros próximos inicios_

ME

MAD
PHOTO

escuela_plató

Clase 1_

Presentación del curso, puesta en común del programa y objetivos a cumplir_

Repaso de conceptos: medición de luz, profundidad de campo, etc_

Tipos de luz: continua y de destello (flash)_

La luz continua: directa, difusa y rebotada_

Temperatura de color. Balance de blancos personalizado_

Práctica de iluminación con luz continua en Estudio_

Encargo de trabajo con luz continua_

ME



MAD
PHOTO

escuela_plato

Clase 2_

Corrección de trabajos de luz continua_

Clase práctica de luz continua en Estudio_

Creación de esquemas de iluminación_

Fondos, portafondos y discos reflectores_

Encargo de trabajo con luz continua_

ME

Clase 3_

El flash de cámara. Velocidad de sincronización_

Uso del flash TTL integrado en cámara y su combinación con luz ambiente_

Sincronización del flash de relleno con la segunda cortinilla_

Consejos para aprovechar el flash: uso de un pequeño difusor y filtros de colores_

Aplicaciones prácticas. Ejemplos de fotos hechas en las condiciones descritas_

Encargo de trabajo con flash integrado_

ME



Clase 4_

Clase práctica de flash externo: salida
fotográfica_

Aplicación de los conceptos de la clase
anterior en las calles_

Encargo de trabajo con flash integrado_

ME

Clase 5_

Corrección de trabajos de flash integrado_

La fotografía Creativa, el concepto_

Proyección y comentarios de trabajos artísticos_

Encargo de un trabajo creativo_



ME

MAD
PHOTO escuela_plató

Clase 6_

Corrección del trabajo creativo_

El reportaje documental. Cómo enfrentarse a un reportaje_

Proyección y comentarios de trabajos de los fotógrafos documentalistas_

Encargo de un pequeño reportaje_

ME

MAD
PHOTO

escuela_plato

Clase 7_

Corrección de trabajos documentales_

Entrega de tres fotos realizadas durante el curso para el concurso_

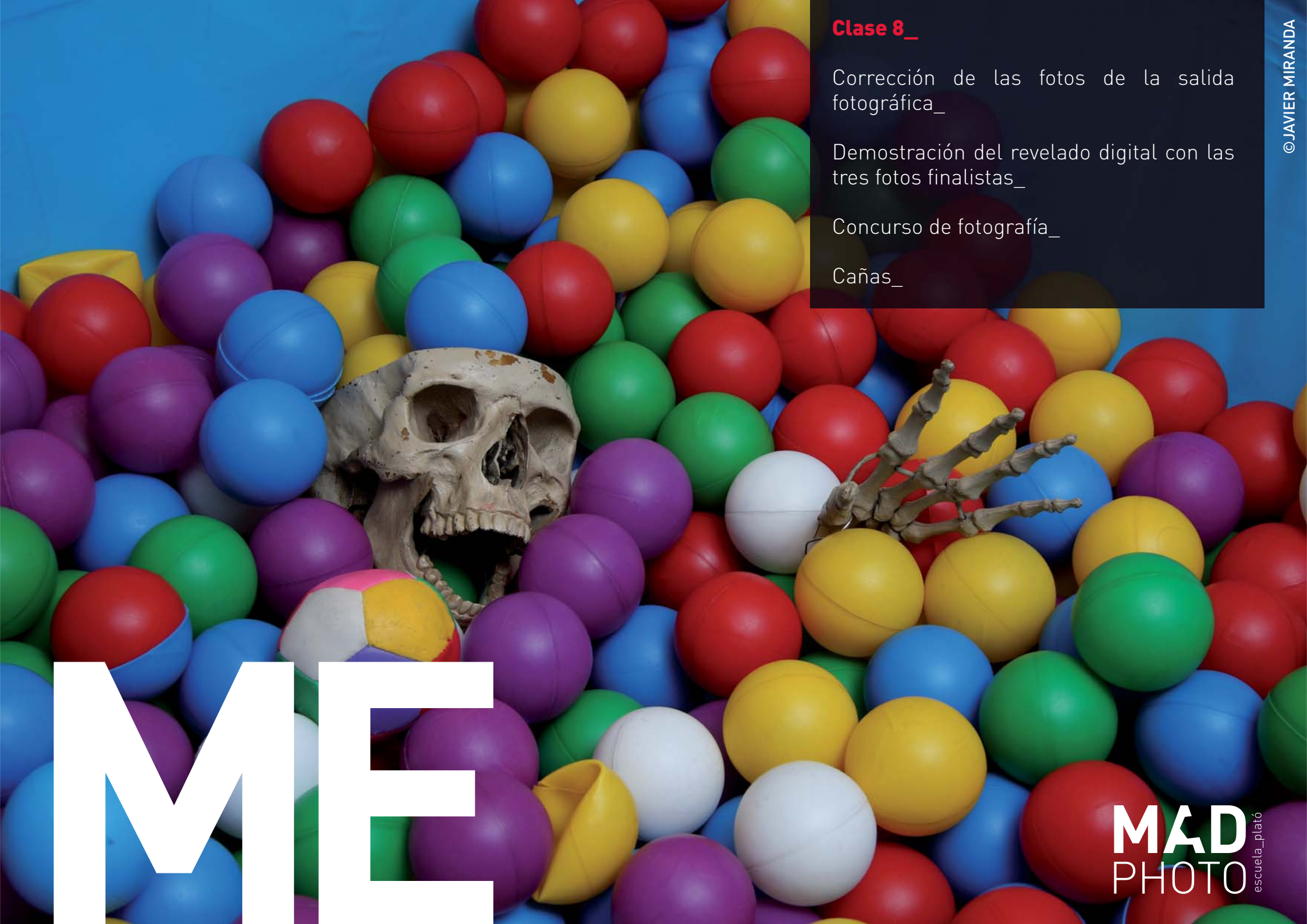
Salida de reportaje documental_



ME

MAD
PHOTO

escuela_plató



Clase 8_

Corrección de las fotos de la salida
fotográfica_

Demostración del revelado digital con las
tres fotos finalistas_

Concurso de fotografía_

Cañas_

ME

manuel cervantes



joaquín calle



ME